

Дата время	Предмет	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы, иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для учащихся по выполнению задания, этапы работы
08.11 по 14.11 2021	<b>Скульптура</b> новая тема	<b>8</b>	Тема: Лепка гипсового орнамента лист. цель: закрепить полученные знания о видах рельефа, познакомится с понятием орнамент. задача: 1.слепить плинт 10x12 толщина 1 см 2. выполнить построение гипсового орнамента лист 3. лепка гипсового орнамента лист. Работы проверяю по электронной почте <b>oksana perevoshikova@yandex.ru</b> <b>или в контакте</b>
08.11 по 14.11 2021	<b>История иск.</b>		Искусство древнерусского государства 11- 12 вв. Киевская Русь. Исторически сложившиеся условия развития русского ис- ва. Ведущая роль церкви в ис- ве средневековой Руси. Культурные связи с другими странами. Распространение христианства и его прогрессивное значение. Церковная архитектура. Храм св. Софии. Многокупольность. Внутреннее убранство интерьера ( мозаики и фрески). <b>ShikalovaTatyanaVladimirovna</b> < <b>shikalovatatyana Vladimirovna@yandex.ru</b> >
08.11 по 14.11 2021	<b>Ст.композиция</b>		«Родные просторы» Создание эскизов на тему родного края- Удмуртии. В эскизе отобразить красоту природы, обычаи, обряды, традиции. Ввести в ситуацию людей, не менее двух фигур в движении. Одежда может быть как народной, так и современной , в зависимости от избранной темы. <b>ShikalovaTatyanaVladimirovna</b> < <b>shikalovatatyana Vladimirovna@yandex.ru</b> >
08.11 по 14.11 2021	<b>Гр. композиция</b>		Иллюстрация произведения( русская народная сказка, удмуртский миф...) Эскиз с двумя или более фигурами человека в соответствующей среде ( интерьер, природа...) с учетом перспективы. Центр композиции. Главные и второстепенные персонажи. Подготовка эскиза к переносу на А-3. <b>ShikalovaTatyanaVladimirovna</b> < <b>shikalovatatyana Vladimirovna@yandex.ru</b> >

### **Предмет: Живопись**

**Тема:** Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Натюрморт из 2-х предметов быта.

**Цель:** Развитие навыков по передаче цветовых отношений.

**Задача:** “Лепка” формы цветом.

**Материал:** акварель, ФА3.

### **Предмет: Рисунок**

**Тема:** Рисунок гипсовых тел вращения (цилиндр, конус, шар), расположенных ниже уровня горизонта. Рисунок шара

**Цель:** Анализ конструктивной формы.

**Задача:** Распределение света, тени, полутона на шаровой поверхности. Построение падающей тени.

**Материал:** карандаш, ФА3.